



NUSHI MUNTAABSKI

LA MUERTE Y EL AMOR

En los personajes del imaginario ruso, la piel que cubre los cuerpos es blanda, abraza, se derrama; los diseños siguen siendo de colores brillantes, opulentos, imitando a las mariposas.

La voluptuosidad de los mismos me recuerda la pregunta que se hace Gillo Dorfles: “¿existirá un nexo entre sexo y ornamentación, entre erotismo y decoración?”

Como en una ópera, los personajes transitan situaciones extremas. En su recorrido se lamentan, lloran, son asesinados. Atraviesan límites de intranquilidad y desesperación.

Una tragedia que anhela, como en un sueño, exorcizar la realidad.

Cristina Schiavi (2022)

 Mitre y Santa Cruz  (0299)4436268 - 4436844

 MNBA Neuquén  mnbaneuquen www.mnbaneuquen.gov.ar



Ministerio de Cultura
Argentina



Municipalidad
de Neuquén



Agencia Municipal
de Cultura, Deportes
y Actividad Física

MNBA