



JUAN MELÉ

OBRA N° 39 (1988)

JUAN MELÉ (1923-2012) formó parte de la Asociación Arte Concreto Invención que, junto con los grupos de Arte Madi y perceptismo, irrumpieron en la década del 40, con su carácter vanguardista.

Esculturas, pinturas y grabados, todas sus obras se enmarcan dentro de la línea de abstracción geométrica. En cualquiera de sus formatos, el color ocupa un lugar privilegiado.

En sus esculturas los contrastes cromáticos suman tensión a los contrastes de las formas, las que presentan texturas lisas o en relieves. Donó 62 obras al MNBA Neuquén, 14 son esculturas.

Ivana Quiroga

Directora MNBA Neuquén

