



Luis Felipe Noé. [1933]
La ventana Indiscreta, 2008.
Técnica mixta sobre tela

Patrimonio de la Ciudad.

El 12 de septiembre de 2004, en el centenario de la ciudad, se inauguró la sede definitiva del MNBA Neuquén. Cuenta con un importante patrimonio artístico y un activo programa de exposiciones temporarias, reuniendo a destacados referentes de las artes visuales, tanto nacionales como internacionales. Es también, un lugar y de presentación continua de otras artes como el cine, el teatro y la música.

Nº
03

Mitre y Santa Cruz
Parque Central - Neuquén

Tel: 0299 - 4436268 / 4436844

MNBA Neuquén

mnbaneuquen

www.mnbaneuquen.gov.ar

Intendente de la ciudad de Neuquén

Mariano Gaído

Secretario de Cultura, Deportes y Actividad Física
de la Municipalidad de Neuquén

Mauricio Serenelli

Directora MNBA Neuquén

Ivana Quiroga



Secretaría de Cultura,
Deportes y Actividad Física



www.mnbaneuquen.gov.ar
José Fernández Muro [1920-2014]
En rojos [1959] Óleo sobre tela. Fragmento

+10
años

ARTE
NIÑOS

MNBA
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES
NEUQUÉN

ARTE NIÑOS

1876-1928

HENRY CARO - DELVAILLE

Este artista francés nos presenta una escena de la vida cotidiana. Henry Caro Delvaile admiraba mucho a las mujeres y por ello era frecuente que las pintara en sus obras. Los artistas impresionistas tienen una técnica distinta para pintar; usan pinceladas sueltas, espontáneas y evidentes. Observemos en detalle.

¿Se ve de la misma manera cuando estamos cerca que cuando estamos lejos?

¿Cómo imaginas que se sentiría la superficie si la tocáramos?



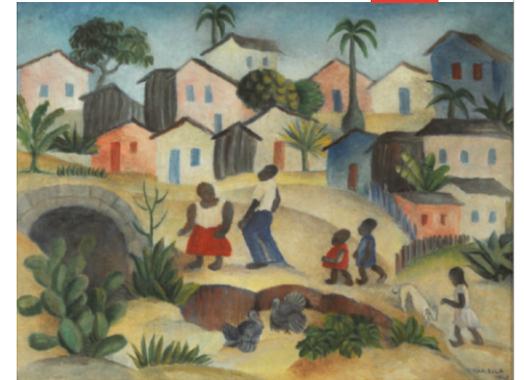
"Dans la Patisserie"
1911 - Óleo sobre tela.

1886-1973

TARSILA- DO AMARAL

A Tarsila do Amaral se la considera vanguardista porque se interesó en una nueva forma de pintar.

Usaba los colores que recordaba de su infancia; su dibujo era simple e ingenuo. Pintó una serie de paisajes de su tierra natal, Brasil, que plasmó con brillantes tonalidades rosas y anaranjadas.



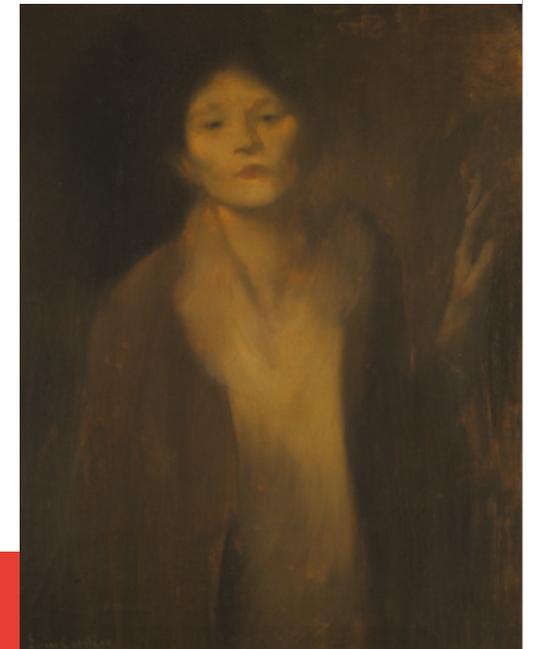
"Pueblito 1945"
Óleo sobre tela

1849-1906

EUGÈNE- CARRIÈRE

Carrière ha pintado una mujer fantasmagórica, alguien que se escapó de un sueño, una pesadilla. Los simbolistas son pintores de mundos extraños, misteriosos y oscuros. El artista de esta obra es uno de ellos. Miremos los colores que utilizó. Es una paleta monocroma. Domina un solo color.

Recuerda algún sueño que hayas tenido y escríbelo... Si te animas ilústralo, como si lo hubiera hecho un artista simbolista!



"Femme Regardant"
Óleo sobre tela