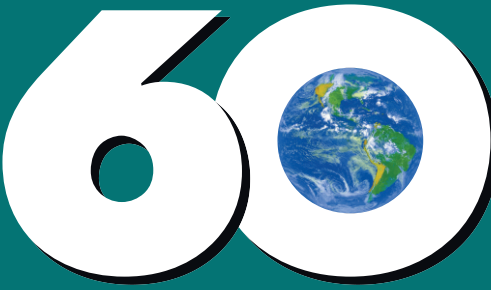


AFICHES  
CELEBRANDO EL  
PLANETA



POSTERS  
CELEBRATING THE  
PLANET

# CURADORÍA Y COORDINACIÓN FELIPE TABORDA

Alain Le Querrec é Alejandro Magallanes é André Stolarski é Barbara Szaniecki  
Boris Trofimov é Celeste Prieto é Chaz Maviyane-Davies é Christiano Menezes  
Dan Reisinger é David Tartakover é Diego Bermúdez é Esteban Salgado  
Fabio Arruda é Fang Chen é Fidel Sclavo é Gert Dumbar  
Gitte Kath é Gunter Rambow é Guto Lacaz é Hernán Berdichevsky  
Isidro Ferrer é István Orosz é Jamila Varawala é Jan Rajlich  
João Machado é Jonathan Barnbrook é Jukka Veistola é Julián Naranjo  
Ken Cato é Kiko Farkas é Lizá Ramalho é Lech Majewski  
Louis Fishauf é Mark Gowling é Mehdi Saeedi é Michal Batory  
Nancy Skolos é Neville Brody é Niklaus Troxler é Oswaldo Miranda  
Paul Sahre é Pekka Loiri é Pepe Menéndez é Per Arnoldi  
Peret é Pierre Bernard é Rafic Farah é Rico Lins  
Rodolfo Fuentes é Rubén Fontana é Saki Mafundikwa é Sandra Monterroso  
Santiago Pol é Sérgio Liuzzi é Shigeo Fukuda é Stefano Rovai  
Takashi Akiyama é Uwe Loesch é Vladimir Chaika é Xavier Bermúdez

En 1992 la ciudad de Río de Janeiro fue sede de la primera Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo / Río'92. Veinte años después, en 2012, Río volvió a ser sede de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible / Río+20.

En estos dos eventos fui responsable de curar los carteles oficiales, creados - en cada edición - por 30 de los diseñadores gráficos más importantes del mundo. Estos proyectos se denominaron **30 Carteles para el Medio Ambiente y Desarrollo** (1992) y **Glob-All Mix** (2012), y ambas colecciones fueron uno de los obsequios oficiales del gobierno brasileño a todos los jefes de estado y autoridades que asistieron a las dos conferencias. Además, estos carteles se exhibieron en varios países del mundo, tanto en 1992 como en 2012.

Este año, 2023, se cumplen 31 años de Río'92 y 11 años de Río+20. Es, por lo tanto, una excelente oportunidad para recordar estos dos hechos, así como una vez más, reflexionar sobre todo lo que está pasando en el mundo, desde 1992 hasta la actualidad.

Esta exposición, **60 Afiches Celebrando el Planeta**, reúne todos los carteles creados por este grupo de magníficos diseñadores gráficos, algunos de los cuales ya no están entre nosotros. La fuerza del mensaje y la calidad visual de esta serie completa sigue siendo la misma a pesar de todos estos años. Y nos hace creer que, a través del diseño, tenemos la ilusión de que la humanidad puede ser viable.

Todos sabemos que el diseño no va a salvar al mundo. Sin embargo, como dijo una vez el gran maestro argentino Ronald Shakespeare: "El diseño no es esencial, es inevitable".

**FELIPE TABORDA**  
curador y coordinador